

Лепка из снега как средство развития мелкой моторики и тактильного восприятия.

Лепка из любого материала (*пластилина, глины, теста и т. д.*) является прекрасным средством развития мелкой моторики, которое оказывает положительное влияние на развитие умственных способностей ребёнка, а также на его речевое развитие. Развивая мелкую моторику рук при помощи лепки, мы воздействуем на важнейшие участки коры головного мозга. Развивая правую руку, мы стимулируем левое полушарие головного мозга, которое отвечает за логическое мышление, анализ и способность к изучению математики и иностранных языков. Развивая левую руку, мы воздействуем на правое полушарие, которое отвечает за развитие творческих способностей, за восприятие музыки и искусства, за фантазию и интуицию.

Лепка из снега не является исключением. Катая из снега простой ком, ребёнок уже развивает моторику пальцев, причём развиваются одновременно обе руки. Работая со снегом, ребёнок пользуется понятиями «форма» (*обычно, круглый ком*), «размер» (*большой, средний, маленький ком – часто, при лепке снеговика*). Развивается и фантазия при работе со снегом. Иногда ребёнок сначала задумает, что он будет лепить, а потом уже осуществляет свою задумку. Бывает, наоборот: ребёнок берёт в руки снег, начинает лепить, и только потом приходит мысль о том, что он будет лепить. Самые часто встречающиеся творения детей из снега – это снеговики и снежные крепости. Обычно, работая над снеговиком, дети используют любой подручный материал, который также развивает мелкую моторику. Например, ягоды рябины, которые дети используют для изготовления глаз, губ, пуговиц снеговика, краски.

Лепка из снега является прекрасным средством развития тактильного восприятия. Работа со снегом помогает совершенствовать чувствительность пальчиков ребёнка. Ведь у снега множество состояний и признаков. Снег может быть и липким, и рассыпчатым. Он может растаять, если его взять голыми руками. А если взять его варежкой, то он не растает. Он всегда холодный, но, если руки в варежках, это не так ощутимо. Снег может превратиться в сосульку, которую тоже можно использовать в своём творчестве.

Снег – это уникальный материал для творчества. Ребёнку будет веселее творить из снега, если родители помогут, подскажут, научат.



Уважаемые родители, проявите фантазию сами, и ваш ребёнок с радостью откликнется на изготовление вашей «снежной» идеи!

Учитель – дефектолог:
Зиновьева Ирина Анатольевна